

Seciltek MICRO ART BETON CIRÉ

KORTE VERWERKINGSINSTRUCTIES

CHECKLIST BENODIGDHEDEN

ALGEMEEN

- 2x 20L EMMER
- STADSWATER (geen put of regenwater)
- STOPCONTACT 220V/16A
- MIXER VOOR LIJM/MORTELS diam 120mm tot 160mm
- SCHUURBLOKJE
- SCHUURGAAS P120 - P150 VOOR MC01 handmatig en machinaal
- SCHUURGAAS P150 - P180 VOOR MC02 handmatig en machinaal
- SCHUURPADS P320 (matten van de vernis)
- KLEIN SCHUURMACHINE (ronddraaiend)
- GIRAF (GROOT SCHUURMACHINE)
- BOUWSTOFZUIGER
- DWEIL/KEUKENHANDDOEK

PER PERSOON

- STUCTROFFEL/TRUWHEEL
- PLAKSPAAN KLEIN
- PLAKSPAAN GROOT
- (optioneel) PLAKSPAAN KUNSTSTOF
- 2x PROPERE KOUSEN
- WERKHANDSCHOENEN
- PET
- OVERALL
- VERNISEMMER
- VERNISROL + KWASTJE

VOORBEREIDING

Micro Art is een AFWERKING-STUC die op MUREN en VLOEREN kan worden toegepast, BINNEN EN BUITEN.

De voorbereiding van de ondergrond is zeer belangrijk en dient de ondergrond te voldoen aan enkele voorwaarden.

SOORTEN ONDERGROND

STUCWERK: kalk/cement-, cement/hars (flex tegelijm), of gipsgebonden (leem kan ook)

PLAATMATERIAAL: gipskarton, plaatmateriaal uit hout, vezelcement, magnesium board, etc

Keramische ondergrond (tegels) kan je best eerst voorzien van een stuclaag met een flexibele tegelijm (vb Seciltek Flex CC).

VLAKHEID

De ondergrond dient vlak te zijn vooraleer je Micro Art begint aan te brengen.

Bij **wanden** is een tolerantie van 1mm over de lat van 2m is aanvaardbaar maar onthoud dat de glooiingen in de ondergrond niet met Micro Art dienen te worden opgevangen. Dit doe je met **stucwerk**.

Hoe vlakker de ondergrond des te makkelijker kan Micro Art worden verwerkt. Je kan natuurlijk werken op afrondingen en glooiingen indien dit juist de bedoeling is!

Bij **vloeren** is het gebruik van een **egalisatiemortel** de beste oplossing. Deze breng je aan op een vlakke dekvloer (chape). Gebruik hierbij eerst een hecht en absorptie primer, de Micro ART AD 21, die de zuigkracht van de dekvloer opvangt en ervoor zorgt dat er geen luchtballen uit de ondergrond naar boven komen doorheen de egaline.

Egalisatiemortel (Seciltek PLAN 3/15 of 15/40) kan je aanbrengen in lagen van 3mm tot 40mm. Verdeel de egaline met een plakspaan en gebruik een prikrol om luchtbellen uit de egaline te halen.

Je kan ook rechtstreeks op een dekvloer of betegelde vloer starten maar dan ga je deze eerst moeten vlak stucen met de Micro Art MC01 grove beton ciré of met een flexibele tegellijm (vb: seciltek Flex CC grijs of wit).

DROOG

De ondergrond mag geen vocht doorlaten uit onderliggende lagen bvb. Dit zou immers kunnen leiden tot wazige vlekvorming onder de vernislagen die de Micro Art gaan beschermen.

Vloeren dienen daarom in de onderlaag te zijn afgeschermd tegen OPSTIJGEND VOCHT.

Wanden/muren dienen dusdanig te zijn gemaakt dat er geen vocht transmissie van achter de wand mogelijk is.

Gebruik hierbij vochtwerende membranen in de vloer (PE-folie) of Kerdimat (badkamer).

Ook kan onderliggend een laag vochtwerend stucwerk worden voorzien (vb Seciltek HIDROSTOP RESIST).

DROOGTIJD MORTEL

Zoals voor iedere mortel dient een DROOGTIJD van 1 DAG per MM DIKTE te worden gerespecteerd, vooraleer de eindlagen (SEALERS) worden aangebracht.

Een stuclaag van 1cm heeft met andere woorden tenminste 10 dagen nodig om voldoende te zijn uitgedroogd.

STOFVRIJ

Geen enkele mortel hecht goed op een stoffige ondergrond.
Verwijder dus al het stof met een bouwstofzuiger.

Doe dit ook tussen iedere laag na het schuren.

Bij het aanbrengen van de sealer en vernislagen dient bijkomend het stof te worden verwijderd met een licht vochtige doek.

Zorg er voor dat er tijdens de verwerking geen stof van buitenaf naar binnen kan waaien. Sluit dus de ruimtes af indien nodig.

GEEN DIRECT ZONLICHT

Micro Art kan verkleuren wanneer er tijdens het droogproces UV stralen inwerken op de pigmenten. Dit heeft invloed op de kleur van het eindresultaat.

Voorzie daarom indien nodig bescherming tegen direct zonlicht door bvb ramen af te plakken op de zuidkant.

Micro Art beton ciré PRODUCTEN

Micro Art is een meerlagig systeem voor het naadloos afwerken van buitenmuren, wanden, vloeren en plafonds.

De Micro Art mortels worden als twee componenten geleverd. Iedere emmer bevat een droge mortel en een bus gekleurde verf, waarbij er TWEE AFWERKING-VARIANTEN worden aangeboden: RUSTIEK (met structuur) of GLAD.

Bij iedere variant is het DE LAATSTE LAAG die het finale uitzicht zal bepalen.

Of je nu gaat voor een rustieke of een gladde eindlaag, het visueel resultaat wordt gerealiseerd tijdens het aanbrengen van de eindlaag waarbij de **DRUK die je uitoefent, en de BEWEGINGEN** die je maakt met je plakspaan bepalend zijn voor de kleurschakeringen van het beton ciré.

Ook bepaalt het **TYPE PLAKSPAAN** hoe de eindlaag er uit zal zien.

Op kleine metalen spanen kan je meer druk zetten waardoor meer contrastlijnen zullen ontstaan. Bij gebruik van grotere spanen komt er minder druk op de laag, wat resulteert in minder of geen aflijningen. Kunststof spanen veren beter mee waardoor je nog creatiever kan omgaan met het uitoefenen van druk.

Wanneer je met verschillende mensen aan eenzelfde oppervlak werkt dan dien je hetzelfde spaan te gebruiken. Indien je kiest voor sterke contrastlijnen of speciale bewegingen, dan is het aangeraden dat de eindlaag door slechts 1 persoon wordt aangebracht.

RUSTIEKE AFWERKING - MC 01 (3kg en 12kg)

De rustieke afwerking wordt gerealiseerd door gebruik te maken van **Micro Art MC 01**.

MC 01 is tevens bruikbaar als onderlaag wanneer het stucwerk niet vlak genoeg is.

Tenslotte laat MC 01 toe om een alkalibestendig glasvezelwapeningsnet van 80 à 95gram/m² in de onderlaag te verwerken wanneer een grotere stootvastheid (of trekweerstand) vereist is. Dit is aanbevolen bij vloeren omdat deze aan grotere

spanningen worden blootgesteld, denk aan vloerverwarming, grotere oppervlakken, impact van gebruik (bewandelen, meubelbelasting).

MC 01 wordt in twee lagen aangebracht, waarbij het wapeningsnet in het midden van de laag dient te zitten (niet naar onder duwen).

Na iedere laag schuur je machinaal met P120-150 van zodra mogelijk (reeds na enkele uren - dezelfde dag), om een zo vlak als mogelijke ondergrond te verkrijgen. Stofzuigen na iedere schuurronde (zie DROOGTIJDEN).

Indien je MC01 als rustieke eindlaag wenst, dan is het aanbrengen van een DERDE LAAG de beste optie. Deze laag zal dan het eindresultaat bepalen, gebruik de juiste plakspaan met de aangepaste techniek (bewegingen) om de gewenste kleurschakeringen te bekomen.

GLADDE AFWERKING - MC 02 (3kg en 12kg)

Een gladde afwerking wordt bekomen door **twee lagen MC 02** aan te brengen hetzij direct of een vlakke ondergrond, hetzij bovenop de lagen MC 01.

Na het aanbrengen van de eerste laag dienen eventuele foutjes en lijntje in het stucwerk te worden **geschuurd met kleurloos schuurgas P150 - 220 van zodra de laag MC02 dit toelaat** (zie DROOGTIJDEN).

Hoe langer je wacht met schuren hoe moeilijker het wordt. Het beton ciré, een combinatie van witte cement met hars, wordt immers zeer taai, wat schuren na uitharding quasi onmogelijk maakt.

Het schuren doe je makkelijkst door eerst plaatselijk met de hand bij te schuren waar nodig.

Daarna kan je het geheel lichtjes schuren met behulp van een schuurmachine. Houd er rekening mee dat het een zeer dunne laag afwerking betreft, dus schuur enkel waar nodig.

Stofzuigen.

Houd bij de tweede (finale) laag rekening met druk en bewegingen.

Bij lichte kleuren zullen accenten meer opvallen dan bij donkere kleuren.

Wil je een witte afwerking zonder donkere contrasten? Gebruik dan een groot metalen plakspaan (400 - 500mm)

Wil je een marmer effect, met veel schakeringen? Gebruik dan een klein metalen of kunststof plakspaan.

Tweede laag MC02 schuren en stofzuigen.

Wanneer je de tweede (laatste laag) van een vloer opschuurt werk dan op kousen, schoenen kunnen strepen veroorzaken.

Let op met zweetdruppels, deze kunnen vlekken veroorzaken die in het beton ciré indringen.

Het finaal ontstoffen met een licht vochtige doek doe je best NET VÓÓR het SEALEN.

DROOGTIJDEN

De droogtijd van een laag wordt sterk beïnvloed door de **luchtvochtigheid**.

Werken in een periode met een hoge luchtvochtigheid (meer dan 80%) verlengt de droogtijd. Ook heeft een niet of slecht geventileerde ruimte invloed op de droogtijd.

Wanneer een ruimte goed geventileerd is en de luchtvochtigheid is lager dan 80% dan kan een laag worden bewerkt vanaf 2 uren na plaatsing.

SEALEN en VERNISSEN

Het beschermen tegen waterinfiltratie doe je door de LAATSTE LAAG MC01 (rustiek) of MC02 (gladde afwerking) te sealen en vervolgens te vernissen.

Er bestaan alternatieve methodes zoals het sealen met een voedende zeep (op oliebasis) of het aanbrengen van een waxlaag. Deze technieken dienen echter regelmatig te worden herhaald en zijn echter niet zo goed bestand tegen het gebruik van agressieve reinigingsproducten.

Daarom adviseren wij om gebruik te maken van resistente sealers en vernissen op acryl of PU basis. Beide vernis-systemen maken gebruik van een SEALER, die vóór de vernislagen wordt aangebracht om het beton ciré (MC01 of MC02) mee af te sluiten.

Micro ART voorziet hier twee mogelijke pistes, sealen en vernissen met een monocomponent acrylaatvernis, of sealen en vernissen met een twee component PU vernis.

De acrylvernis is gebruiksklaar is volstaat voor de meeste toepassingen op vloeren en wanden.

De PU vernis wordt gebruikt wanneer een grotere slijtvastheid vereist is (intensief beloop) . Het vereist het mengen van van 2 componenten waarna de vernis 3 uren verwerkbaar is.

Zorg voor een stofvrije ruimte en gebruik kousen wanneer je aan vloer werkt. Zorg ervoor dat je geen haartjes op een vloer laat vallen, deze zullen in de sealer fixeren. Maak gebruik van een pet, overall, lange mouwen, etc om haaruitval op de vloer te vermijden.

Sluit tocht-ramen en -deuren af zodat er geen stof in de ruimte kan binnenwaaien.

Sealers en vernissen zijn op waterbasis. Het verwerkingsmateriaal kan eenvoudig met water worden gereinigd.

1. ÉÉN component **ACRYL SEALER AD91** en **ACRYL VERNIS SATIJNGLANS AD45**

Ontstoffen met stofzuiger en licht vochtige doek.

Breng één laag ACRYL SEALER aan met een verfrol en laat deze tenminste 24uur drogen.

Het beton ciré is nu afgeschermd tegen verder indringen van stof en vocht.

DEKKENDE ACRYL VERNIS

Herhaal 2x voor wanden en 4x voor vloeren:

[Breng een dunne laag AD45 vernis aan met een fijne vernisrol en laat tenminste 2 uur drogen. Na drogen; matteren met schuurpad P320 en ontstoffen met licht vochtige doek.]

Voorzie finaal nog een laatste laag AD45 (zonder matteren)

2. TWEE componenten **PU SEALER AD 92** en **PU VERNIS SATIJNGLANS AD50**

Ontstoffen met stofzuiger en licht vochtige doek.

Breng één laag PU SEALER aan met een verfrol en laat deze tenminste 24uur drogen.

Het beton ciré is nu afgeschermd tegen verder indringen van stof en vocht.

DEKKENDE PU VERNIS

Meng de 2 componenten PU vernis volgens voorschriften en verwerk onmiddellijk.

Herhaal 2x voor wanden en 4x voor vloeren:

[Breng een dunne laag AD50 PU vernis aan met een fijne vernisrol en laat tenminste 2 uur drogen. Na drogen; matteren met schuurpad P320 en ontstoffen met licht vochtige doek.]

Voorzie tenslotte nog een laatste laag AD50 (zonder matteren)

Proficiat ! Jouw Micro Art beton ciré vloer is nu afgewerkt.

Geef de vernislaag nog een 24uur om volledig uit te harden alvorens de vloer te gebruiken.

Wens je een glanzende afwerking? Gebruik dan een hoogglans vernis.
Een matte (minerale) afwerking? Gebruik dan een (extra) matte vernis.

Je kan in principe acryl en PU vernissen op elkaar verwerken zolang ze maar watergedragen zijn. Het aanbrengen van een extra matte vernis op PU basis kan dus perfect bovenop een Acrylvernis.

Houd er rekening mee dat hoe meer een vernis glanst, hoe sterker ze is. Matte vernis dekt niet goed. Daarom is het raadzaam om te starten met hoogglans of satijn en te eindigen met een extra matte vernis wanneer je dit effect wilt bekomen.

Kristof Gevers
biomat.eu

MATEN & VERBRUIKEN

AD 21 Hecht- en absorptieprimer

Emmer 1L en 5L

Verbruik: 15m²/Liter

Beton Ciré Micro Art MC01

Verpakking: 3kg en 12kg

Verbruik Laag 1 MC01: 2kg/m²

Verbruik Laag 2 MC01: 1kg/m²

Verwerking: aanbrengen in twee lagen. totaal verbruik per m² = 3kg.

Wanneer MC01 dient als onderlaag voor verdere afwerking met MC02, selecteer dan BASE in plaats van een kleurcode.

Beton Ciré Micro Art MC02

Verpakking: 3kg en 12kg

Verbruik Laag 1 MC02: 1kg/m²

Verbruik Laag 2 MC02: 0,5kg/m²

Verwerking: aanbrengen in twee lagen, totaal verbruik per m² = 1,5kg.

SEALER AD91 (acryl) en AD92 (PU)

Emmer 1L en 5L

Verbruik: 15m²/Liter

VERNIS AD45,46 en AD 50

Verpakking : 1,1L en 5,5L (goed voor 1 laag op 12m² en 60m²).

Verbruik: 12m²/liter/laag.

Verwerking: aanbrengen in 3 lagen voor wanden en 5 lagen voor vloeren.